

书香处处



麦卡伦等著。南南南译。《解毒后现代》。台北：台湾校园书房，2003。

人类历史走到廿世纪后期，不自觉地发生了一场革命，其影响遍及思想、文化、社会生活各个领域，可谓一场真正的「文化大革命」，这革命正是「后现代主义」的普及。「后现代主义」不是一套清晰的学说，或真理的假说，而是一种心境、意态。是一种以不信任理性为特色的世界观。是一种方法论，一种崭新的观念分析方法，也是一场运动；不同程度地波及文学、历史、政治、教育、法律、社会学、语言学，以至所有学科，导致文化上的脱胎换骨。其影响遍及教育、电影和其它媒体，使日常生活的各方面都在转变。

「现代主义」虽然对真理诸般怀疑、挑战，仍承认有客观真理存在。「后现代主义」则彻底否定人认识真理的可能性。应用到日常生活，就是真理已死；一切都是相对的，不可能有任何规范、标准。下面就是一些基于「后现代主义」思潮，越来越普遍的现象和受到接纳的观念：

所有观点都值得尊重，我们不应批评别的文化，或别人的道德抉择。

学校不再注意学生文学、历史、哲学方面的修养，越来越强调多元文化教育，让学生决定自己的文化标准。例如把非标准语或流行俗语，当作合自己规矩的语言。

男和女是社会创造的类别，不过是出于男性要奴役女性。其实人类的性别不止两种，最少有五种：异性恋女性、同性恋女性、异性恋男性、同性恋男性、双性恋。这些植根于基因的自我认同，应得到教育制度的认可，法律的保障。

本书清晰地解释「现代主义」与「后现代主义」的区别，探讨「后现代主义」背后的幻象与迷思，道出它在文学、历史、法律、科学、宗教、健康护理等各个领域中的影响，揭示这种与基督教完全不能兼容的世界观，并以福音信仰作出適切回应。这书的撰稿人是来自不同领域的学者、研究人员或传道人。

《环球华人宣教学期刊》第 33 期，2013 年 7 月。

(本书介转载自《传》2006年9-10月第108期，蒙中国信徒布道会准许上载。谨此致谢！)