

圣乐与宣教

我爱宣传主福音 (I Love to Tell the Story)



曹淼
(圣乐人员)

收听钢琴伴奏请点击

(<http://www.mbcsv.org/chinese/library/hymncampanions/index.html> 第 61 首)

音乐介绍

我爱宣传主福音 (I Love to Tell the Story)

我爱宣传主福音，讲说耶稣救主，

如何自天上降临，如何在世受苦；

我爱宣传主福音，因为福音实在，

远胜财宝与金银，使我满心欢爱。

我爱宣传主福音，心中甚觉稀罕，

更觉此言日清新，胜过一切梦幻；

我爱宣传主福音，其中恩惠很多，

因此乐传主福音，使人受惠如我。

我爱宣传主福音，常讲耶稣至道，

重复述说给亲邻，倍觉馨香美好；

我爱宣传主福音，还有多处未闻，

我应普遍告众民，使人蒙神指引。

我爱宣传主福音，人曾得此大福，

必生饥渴慕道心，多听才能满足；

我到天城华美境，高唱新歌欢喜，

仍是旧日之福音，我所爱慕多时。

副 歌

我爱宣传主福音，称颂主耶稣慈爱，

传扬耶稣之福音，喜乐充满我心。

传扬主福音是基督徒的本分，对腴腆木讷的人来讲，则是万分艰难，尤其是对方怀有辩才。但是经验告诉我们，越是反驳，辩论者，越有希望带领他归主。传福音最怕遇到冷漠沉默的人。

本诗作者韩凯玲（A. Katherine Hankey, 1834-1911）出身于富有的家庭，父亲是英国的银行家，关注布道事工。韩凯玲受她父亲影响，也热心传福音，她特别关怀贫苦的人。十八岁时，在伦敦，为工厂的女工及商店的店员们开设查经班。五十年后，在她的丧礼时，有五个从前查经班的学生前来悼念。一度她曾赴非洲，看护她瘫痪的兄弟。在她搭牛车旅经乡野时，深感海外宣教的重要，于是她从事写作，将稿酬奉献宣教事工。她写了许多主日学教材、慕道友手册及诗歌。

1866 年韩凯玲得重病，在她卧榻疗养期间，她写了耶稣生平的长诗，自正月开始写，直到同年十一月才完成。这首诗分成两部份，各有五十节。前部是「告诉我那古老的故事」（Tell Me the Old, Old Story），后部是「我爱宣传主福音」。日后成为两首有名的圣诗。

1867 年世界青年会在加拿大举行国际大会。来自英国的罗素将军（General Russell）在结束他的演讲时，用这首诗的其中两节，向会众挑战。在座的福音诗歌作曲家杜恩（William H. Doane）深受感动，把这两首诗带回美国。同年某一夏日，杜恩乘公共马车赴教会途中，获得灵感，先想到副歌的曲调，当晚完成两首歌曲。

1869 年费城的一个钢琴零售商费雪（William G. Fisher, 1835-1912），也是指挥家，曾指挥千人大合唱。他为「我爱宣传主福音」另谱一曲，即今日我们常用之调。

《环球华人宣教学期刊》第九期，2007 年七月。