

圣乐与宣教

要遍传福音 (From Greenland's Icy Mountains)



曹淼
(圣乐人员)

收听钢琴伴奏请点击(<http://www.mbcsv.org/chinese/library/hymncampanions/index.html>第 81 首)
<http://www.mbcsv.org/chinese/library/hymncampanions/081.html>

音乐介绍

要遍传福音(From Greenland' s Icy Mountains)

从格陵兰冰雪山，到印度珊瑚岸，
从赤道南广洋处，肥美海岛千万；
许多城市和农庄，无数茂林花壤，
都闻有人声呼唤，求解罪恶锁链。

到处花木飘阵香，暖风滋花终年，
风光秀丽堪夸美，惟人邪恶不堪！
天父丰盛的恩德，纵然广施人间，
世人仍旧是蒙昧，反去敬拜偶像。

我等既得真智慧，福音光亮心眼，
应将生命的恩光，照亮昏暗人间！
【救恩！救恩快来享！】遍传这快乐声，
真到普天下万民，认识基督尊名。

随风飘扬主福音，藉水四方流通，
直到救恩似海深，充满两极之中；
但愿赎罪圣羔羊，救主创世君王，
再降临施行圣治，国权恩威无疆。

这首圣诗几乎被收集在每一本圣诗集中，并被认为是最佳的差传诗歌。作者是希伯（Reginald Heber, 1783-1826，见顾明明。《古今圣诗漫谈》。页 49。）。

希伯在牧会时，就十分关注海外宣教的事工。1819 年在圣灵降临节的前夕，希伯在他岳父施普莱牧师的书房，讨论施牧师次日要传的信息。施牧师告诉希伯，下周他们教区有海外宣教募捐，希伯问他要传甚么信息。施牧师说：「当然是大使命啦，马可 16:15『你们往普天下去，传福音给万民听。』讲章我已就绪，但缺一首诗作为结束。嗨！我有你这个诗人女婿，岂能不帮我忙？」于是希伯执笔静思，不久就写了三节，施牧师看了十分满意；但是希伯说：「不完全，尚缺得胜的音符，让我试作第四节。」经过片刻沉思，他挥笔写下了：

**随风飘扬主福音，藉水四方流通，
直到救恩似海深，充满两极之中；
但愿赎罪圣羔羊，救主创世君王，
再降临施行圣治，国权恩威无疆。**

希伯欢呼道：「这一节把全诗的诗意发挥到顶点。」

这首十九世纪最伟大的宣教诗歌，1819 年圣灵降临节首次在北韦尔斯一古城的大教堂唱出，当时用的曲调是歌剧的 ‘Twas When the Sea Was Roaring。作者没有想到他在四年后也成为宣教士，远赴印度，锡兰，且死于海外。

这首诗的原稿，被一位牧师在一个铁匠的废纸堆中发现。他复印后赠送给首相，保存在圣点诺图书馆中。

1823 年，一位英国女士将诗歌寄给她的美国朋友。她看了很受感动，但苦于无谱，后来听到她的邻居中，有一位银行的出纳员会作曲，就差她儿子拿这首诗前去请他谱曲。一个半小时后，他带回来了这首今日我们所熟唱的曲调，这位银行的出纳员是梅逊（Lowell Mason，见顾明明。《古今圣诗漫谈》。页 6。）

《环球华人宣教学期刊》第七期，2007 年 1 月。