

## 文宣专栏 — 于中旻牧师

---

### 文宣圣工的战史: 约书亚记

好些民族的文学，都起源于战争的史诗。在希腊文学中，荷马的**埃利奥特**（*Iliad*）及**奥流塞**（*Odyssey*），自然是最有名的战史，用诗歌体描述，可能是为了口传的方便。在别的古代西方国家，如罗马等，也是如此。在中古文学中，**吉尔甲麦施**（*Gilgamesh*）是叙述英雄的史诗。在中国古老文学遗产中，诗经中也有战史，也许是由于后代，如孔子，删订的结果，以致其抒情诗的比率更重。

如果我们把圣经当文学来看，也可算为一部战史。在一开始人类始祖属灵的战争中，首先遭遇到败绩；但在最后，有胜利的结果。

摩西五经是先于以色列建国的史纪；约书亚记才是记载以色列人进占迦南的战史，记载神子民如何得到应许之地。所以，在属灵意义上说，也是圣徒的战史，不仅是早期希伯来文学的一部分而已。但在全书中，都显明属灵战争与文学的关系。

### 谨遵律书

当约书亚继承摩西的未完之工，要领以色列人进入迦南的时候，真可说是百端待举，对内对外，有许多的事要作。要怎么样组织教育群众，使他们改变奴化的思想？该如何训练军队，面临迦南的强敌？应怎个瓜分土地？用啥法筹维粮糈？当然，这些可以仰仗埃及的学问，借助于迦勒底的治术；但上帝有不同的意见：

我的仆人摩西死了；现在你要起来，和众百姓过这约但河，往我所要赐给以色列人的地去。...我怎样与摩西同在，也必照样与你同在；我必不撇下你，也不丢弃你。你当刚强壮胆；因为你必使这百姓承受那地为业，就是我向他们列祖起誓应许赐给他们的地。只要刚强，大大壮胆，谨守遵行我仆人摩西所吩咐你的一切律法，不可偏离左右，使你无论往那里去，都可以顺利。这律法书不可离开你的口；总要昼夜思想，好使你谨守遵行这

书上所写的一切话；如此你的道路就可以亨通，凡事顺利。我岂没有吩咐你吗？你当刚强壮胆；不要惧怕，也不要惊惶；因为你无论往那里去，耶和华你的上帝必与你同在。

（书一 1-9）

明显的，一个世代过去了，以色列人将要面临划时代的改变，进入迦南神应许之地建国。有人出外旅游，使用旧地图，发现不能按图索骥，却成缘木求鱼，面目全非，陷入迷途。很奇妙，神仍然叫新领袖使用旧“手册”律法书。神没有说，如何去应付所面对的新“文化震荡”；感谢神，约书亚还不懂这个新名词，他也没有考虑到文化适应的问题，因他对异教文化没有多大兴趣。他也没有思想两代隔阂的问题，因为那是从亚当与该隐之间就已存在的，算不得日光之下的新事。神的应许仍然是一样的，没有改变。

不过，有一件事很奇妙，显明神重视文字圣工。约书亚不是已有圣灵充满了吗？不是神已将给摩西的荣耀能力分赐给他了吗？他不是有耶和华晓谕他，比我们当代的人更多的与神交通吗？他不是追随过伟大的摩西，听过吩咐他的话吗？但神注意的中心，是律法书：

**这律法书不可离开你的口；**

**总要昼夜思想；好使你**

**谨守遵行这书上所写的一切话。**

**如此你的道路就可以亨通，凡事顺利。**

今天对我们也是一样，要诵读主的话，口里承认，讲谈讨论；心里思想，让主的话占满我们的思想，统治我们的思想；进而在生活中尊重主的话，谨守遵行主的话。主就照祂的话保守我们，赐福引导我们，凡事得胜有余。

## 结绳纪事

语文的功能，是表达思想观念的符号。有些形象，不论在那种语文中，都可以表达同样的意思，如绳结表明同心，握手表明相交等。

耶利哥的妓女喇合，因信上帝的大能，接待了以色列的探子们，替他们保守秘密，送他们平安回去；她要求一个恩待的证据，以拯救全家的生命不死。两个探子对她说：

“我们来到这里的时候，你要把这条朱红色线绳，系在缝我们下去的窗户上；并且要使你的父母，弟兄，和你父的全家，都聚集在你家中。凡出了你家们往街上去的，他的罪（原文作血）必归到自己的头上，与我们无干了；凡在你家里的，若有人下手害他，流他血的罪，就归到我们头上。你若泄漏我们这件事，你叫我们所起的誓就与我们无干了。”女人说：“照你的话行吧！”于是打发他们去了；又把朱红线绳系在窗户上。（书二 17-21）

这朱红色线绳的秘密拯救记号，是传达一种意思，与以色列人出埃及时，在门框和门楣上涂抹羔羊的血相似。这有一种语文的功能，说明这家是得到救恩的人，就蒙保守免于灭亡。这是多么美丽的一幅插图。

在全部圣经中，我们都可以看到这朱红色线贯串的记号，将世人分为得救的和灭亡的人。这就宣示看生命之道的效果，是话能救人免于灭亡。

## 道之奇能

约书亚和以色列全民，来到约但河边，等候过河。

约书亚说：“看哪！普天下主的约柜必在你们前头过去到约但河里；因此你们就知道在你们中间有永生上帝；并且祂必在你们前面赶出迦南人，赫人，希未人，比利洗人，革迦撒人，亚摩利人，耶布斯人。你们现在要从以色列支派中拣选十二个人，每支派一人；等到抬普天下主耶和华约柜的祭司把脚站在约但河水里，约但河的水，就是从上往下流的水，必要断绝，立起成垒。”...

抬耶和华约柜的祭司在约但河中的干地上站定；以色列众人都从干地上过去，直到国民尽都过了约但河。（书三 10-17）

约柜中有两块法版，是神立约的话。永生上帝的大能，借着祂的话显现出来，使人知道，上帝与人同在。神的大能既然使河水断绝，是保证祂的话有能力，定能赶出迦南地的异族，使祂的子民得应许之地为业。

神文字的道与人同在，是奇妙的大事；人相信，神的道就发出能力；成就神所应许的。直到今天，这仍然是神至大的恩赐，是神工作的原则。

## 石头为证

神又命令约书亚，从以色列各支派中，每支派一个代表，召集十二个人来；每人从祭司们的脚所站的地方，取一块石头，扛在肩上，带到约但河的西岸，放在他们宿营的地方：

这些石头在你们中间，可以作为证据；以后你们的子孙问你们说：“你些石头是甚么意思？”你们就对他们说：“这是因为约但河的水，在耶和华的约柜面前断绝；约柜过约但河的时候，约但河水就断绝了。”这些石头要作以色列人永远的记念。（书四 6-7）

约书亚就照耶和华的吩咐行，把从约但河取来的那十二块石头，立在吉甲，作为永远的见证。本来沉埋在水底的石头，因为神生命之道的大能，被取起来；如同沉沦在罪中的人，得到神的拯救，得到复活升高的超然地位（参弗二 5-7），要将神的恩典显给后来的世代看，石头真的会赞美神。然后又把另外十二块石头，取来立在约但河中，代替原来的石头；到以色列人民都过了河，祭司们也抬约柜上了岸，约但河的水又复合涨过两岸，继续流着，那十二块石头也就被水掩盖。这表明人原来的罪，不再被神记念。

因此，真正悔改重生的圣徒，罪得赦免，成为复活新造的人，都是生命之道的见证人，是神的大能所作成的工作。

## 割礼成圣

过了约但河之后，耶和华吩咐约书亚，制造火石刀，给在旷野所生的以色列民行割礼。在承受流奶与蜜的应许地之前，必须洁净成圣。约书亚就照样行了。

**耶和华对约书亚说：“我今日将埃及的羞辱从你们身上辊去了。”因此那地方名叫吉甲（就是辊的意思），直到今日。（书五 9）**

神的旨意是要祂的子民成为圣洁，脱离属世界的生活，改变原有的属世思想，神看是“埃及的羞辱”，必须除去。“因为你们作罪之奴仆的时候，就不被义约束了。你们现今所看为羞耻的事，当日有甚么果子呢？那些事的结局就是死。”（罗六 20-21）

对于现今的基督徒来说，“真割礼”不在肉体上，因为犯罪行可耻的事，使神的名受羞

辱，不是肢体的问题，而是思想的问题；“是心里的，在乎灵不在乎仪文；这人的称赞不是从人来的，乃是从上帝来的。”（罗二 29）

我们必须以神的话为标准，改正我们的观念，会分辨是非，有属天属灵的价值观；世人“以自己的羞辱为荣耀，专以地上的事为念；我们却是天上的国民。”（腓三 19-20）把主的话存在心里，使我受心灵的割礼，有成圣的生活。

## 主道得胜

耶利哥是过约但河后的第一座坚城，是迦南地的门户。在这里，神要祂的子民学习特别的信心功课。神命定属灵的战略，是这样的：

**七个祭司拿着七个羊角走在耶和华面前吹角，耶和华的约柜在他们后面跟随。带兵器的，走在吹角的祭司前面，后像随着约柜行，祭司一面走，一面吹。约书亚吩咐百姓说：“你们不可呼喊，不可出声，连一句话也不可出你们的口，等到我吩咐你们呼喊的日子；那时才可以呼喊。”这样，他使耶和华的约柜绕城。（书六：8-11）**

这是多么奇妙的事！想想看，多么奇异的景象！争战不用属血气的兵器，只是集合行列，抬着约柜绕城，每天一次；在这静默的群中，只有七个祭司的角声。这样，凭着信心绕城六天。到了第七天，绕城七次；到第七次的时候，祭司吹角，约书亚吩咐百姓大声呼喊，城墙就坍塌了（参书六 15-21）。

以色列人攻取耶利哥城，不在乎将士用命的勇力，不是靠新武器，甚至也不是在乎百姓的绕城，或呐喊的大声；而是在乎信心的行动。信心是没有声音的；信心是在于神的话约柜。约柜从始至终是静默的，但不要忘记：得胜的关键是约柜。约柜代表耶和华。主与祂的话同在。

文宣圣工是静默的；不争竞，不喧嚷。只当以主的约柜为中心，主与祂的话同在，主的话带着能力，可以改变人的心意，攻破坚固的营垒。

保罗在写哥林多后书的时候，可能圣灵感动他，使耶利哥战役的情景涌现在他面前：

我们争战的兵器，本不是属血气的，乃是在神面前有能力，可以攻破坚固的营垒，将各样的计谋，各样拦阻人认识神的那些自高之事，一概攻破了，又将人所有的心意夺回，使他都顺服基督。（林后十 4-5）

愿我们都高举神的话，用文字宣道静默的大能，把人的心意夺回，使耶利哥的坚城倒塌，使那关得严紧的城门归于无用；让那荣耀的王基督得胜，完全占领。

### 掣签除罪

坚固的耶利哥城，在以色列人面前倾倒了；因为信靠神的话，神的大能使属祂的人得胜。但在小小的艾城，竟遭遇到失败；因为在以色列人中有人犯罪，违背了神的话。

这使我们看见，违背神的话就是犯罪；并不是仇敌强大，使我们不能得胜，而是因为罪拦阻了神的大能。一支炸药的能力，可以摧山崩石；但因引线出了毛病，就完全失去了效能。

约书亚求问耶和华，主指示他应该叫百姓自洁，除去当灭的物。约书亚清早起来，使以色列人按着支派聚集抽签，结果是犹大支派谢拉宗族的亚干，因为贪心，违背了主的话，取了当灭的物，连累以色列全民受咒诅。“于是以色列众人用石头打死他，将石头扔在其上，又用火焚烧他所有的。...因此那地方名叫亚割谷（‘连累’的意思），直到今日。”（书七 16-26）耶和华就转意不发烈怒，向祂的子民继续施恩。

圣经中记载古时以色列人，用掣签的方法求问神的旨意，神也藉此向他们说话。因此，掣签是代表文字的方法：“签放在怀里，定事由耶和华。”（箴十六 33）今天我们有了神用文字记录下来，把神的话存在心里，使我们可以分辨是非，省察罪孽；因为神的话是决定神旨意的方法。

文字宣道的功能之一，是根据神的话，使人知罪悔改，使教会成为圣洁，有能力，作个荣耀得胜的教会。

### 烟火通信

传播大概可以分为两种：一种是大众传播，使用共通的语言文字；一种是特别传意，可用任何的记号，只为了使有限的约定的人了解。因此，在意喻（Symbol）中，有普遍性的与隐僻的二种（Universal & Private）。橄榄枝是宇宙性的象征，代表和平，不必加以解释，大致可以了解；但隐僻的意喻，须加以特别的说明，因之往往有较深入的涵义。例如：但恩（John Donne）以制图的圆规，代表两个相爱的人，两脚分开，可以画成圆圈，以后还可以收合在一起。在他的诗中初次使用，是很新颖的。不过在经解说后，别的人也可以会意，而且使诗意更丰富。至于国际通用的交通标识，是大家所共知共由，可以使人免除危险和误会，而得交通。

以色列人在攻取艾城的时候，设下伏兵，趁敌人追逐无备的时候，进城放火焚烧。这烟火是传播已经攻入城中的信息；但对于敌人，却是毁灭的警号（参书八 10-23）。

早期的基督徒，相见的时候，画一条鱼，作为隐秘的标识，现在已成为宇宙性共知的记号了。十字架的记号，现在虽然多数人都知道是代表基督教的爱，但实在多不了解其中深奥的意义：“因为十字架的道理，在那灭亡的人为愚拙；在我们得救的人却为上帝的大能。”（林前一 18）所以今天文宣努力的中心目标，仍然是使人认识这个救恩的记号。不过，我们该尽量使用大众所能共知的语言。

## 筑坛勒石

约书亚率领以色列人过了约但河，取得了立足地，就积极从事重要的事工：

那时，约书亚在以巴路山上，为耶和华以色列的神筑了一座坛；是用没有动过铁器的石头筑的，照着耶和华仆人摩西所吩咐以色列人的话，正如摩西律法书上所写的；众人在这坛上为耶和华献燔祭和平安祭。约书亚在那里，当着以色列人面前，将摩西所写的律法抄写在石头上。...摩西所吩咐的一切话，约书亚在以色列全会聚，和妇女孩子，并他们寄居的外人面前，没有一句不宣读的。（书八 30-35）

约书亚真是伟大的属灵领袖。他注重献祭筑坛敬拜，也立石写下律法，并向众人宣读祝福和咒诅的话。敬拜和文字圣工，二者有必要的连结关系，直到今天仍然是这样。没有

神的话，人就不会感恩祷告，也不会知罪认罪，远离咒诅而得福分。我们要把祭坛与文字的道连起来，照圣经祷告敬拜，用祷告敬拜的心读经。

## 辨伪守信

基遍人听见约书亚和以色列人的战绩，知道神与他们同在，不能以武力敌挡，就采取和平的方略。他们设下诡计，制造证据，“假充使者，拿旧口袋，和破裂缝补的旧皮酒袋，歇在驴上，将补过的鞋穿在脚上，把旧衣服穿在身上，他们所带的饼都是干的，长了霉了。”（书九 3-5）如此化装成远方的使者，向以色列人求立和约。“以色列人受了他们些食物，并没有求问耶和华。于是约书亚与他们讲和，与他们立约，容他们活着；会众的首领，也向他们起誓。”（参书九 6-15）

和平原是好的；但以色列首领们的错误，是“没有求问耶和华”。因为神的旨意，是要以色列人灭绝一切迦南的居民，免得神的子民与他们混合，就趋向偏邪，行淫离开耶和华。我们要知道，和平并不是混合，必须以神的话为归依；对神悖逆也不是仁慈，因为违背神的命令，适应世界的标准，并不是好事。被欺骗也不是美德，神要我们有真理的智慧，能分辨是非。

欺骗人是罪，背约失信也是罪。人既凭己意立了约，就要负担立约的后果。人所作的事，都是在神面前的，不论口头的约言，或书面的文契，都是一样的。到了扫罗作王的时候，也许是为了某种心灵歉疚的反应，他竟尔“为以色列人和犹大人发热心，想要杀灭他们。”（参撒下廿一 1-6）虽然他只杀了部分的基遍人，但耶和华还是讨流他们血的罪，降饥荒给以色列人。

到今天以色列人所留下的迦南人，仍然作他们肋下的荆棘眼中的刺，凡要再灭绝他们的行动，都是招致神忿怒的。

## 日月明证

迦南地的耶路撒冷王，纠集希伯仑等四王，组成五个城邦的联军，攻打与以色列人讲和的基遍。约书亚率领以色列军应援基遍，与五王争战。

这是迦南的控制权争夺战，是具有决定性的战役。约书亚就祷告耶和华，在以色列人眼前说：“日头啊，你要停在基遍！月亮啊，你要止在亚雅仑谷！”（书十`12）耶和华听他信心的祷告，叫日头在天中停住，约有一天之久。这是自然界的奇迹，显明是神的大能介入自然界，改变自然现象。“在这日以前，这日以后，耶和华听人的祷告，没有像这日的；是因耶和華為以色列人争战。”（参书十 13-15）

神迹奇事是出于神的超自然作为，是祂大能的明证，叫我们认识神，也认识神应许祂子民的话，必然成就。

## 战史纪实

摩西和以色列人，在约但河东击杀希实本亚摩利人的王西宏，和巴珊王噩。约书亚继续摩西未竟之工，神命定他领百姓进入迦南，击杀三十一个王。这不在乎人力量的大小，是神自己继续祂的工作，我们不能以人的标准作比较。（参书十二章）

神在不同的时代，兴起不同的工人，担负祂的圣工。我们没有资格作判断，但要顺服神的安排，相信祂的旨意是美好的。文字圣工就是要纪录神如何安排，如何使用祂所拣选的器皿，成就祂的旨意。

## 信心分地

约书亚年纪老迈，耶和华对他说：“你年纪老迈了，还有许多未得之地。...我必在以色列人面前赶出他们（迦南居民）去；你只管照我所吩咐的，将这地拈阄分给以色列人。...”（参书十三 1-6）

人的生命是短暂的，不论多么伟大的领袖，都会衰老过去；但神是永恒的，神永恒的计划必要完成，绝不是非有某个人不可。从互古到永远，祂是上帝。（参诗九十 1-4）因此，我们的信心在于永恒的神。神叫以色列人凭信心分地。虽然同为神的子民，神规定以色列的领袖们，把地分开并且记录的十分详细。（参书十三章至十九章）

现在的问题是，基督徒之间，是否需要订立法定契约呢？是否需要成文的规章呢？当然，既然文字中有应用文这个类门，怎能有文而不应用呢？在主内相爱而互相信赖是一回

事，但不是说有了成文的契约证据就是不信赖的表现；这似乎是说，不是因为神的道有了文字的圣经就是没有信心的表现，而是更可以坚定信心。

因此，信徒应该注重应用文，而且注重应用文字，订立规章，记录契约，存立史料，这都是文字的正确使用。这不是官样文章，而是神荣耀的见证。

## 爱心逃城

在各种不同的文化中，大致都有监狱或类似的制度。其设置的共同目的有：改造，教育，保护，限制，刑罚等作用（Correction, Education, Protection, Restriction, Retribution）；以使犯罪的人，从为害社会而成为有益群众。

耶和华吩咐以色列人，在进入迦南之后，设立“逃城”，使无心杀人的，可以逃到最近的一座逃城，免得被报血仇的人杀害。他要“站在城门口，将他的事情说给城内的长老们听；...他要住在那城里，站在会众面前听审判；等到那时的大祭司死了，杀人的才可以回到本城本家。（参书二十 1-6）

主耶稣是我们的坚固逃城，是避难所。犯罪当灭亡的罪人，在祂里面得保守平安。祂不是要我们在监狱中受刑罚；而是要我们受管教而悔改，在主里得造就被建立。从某种意义上来说，神学院，灵修院等教育机构，就是教会的“逃城”。由人自知有罪开始，在主的道上追求长进，直到有主耶稣基督长成的身量，才可以出去作工得人。

## 证坛认同

在以色列民中，有流便，迦得和玛拿西半个支派，在约但河东得地为业。他们到了那里，就筑了一座坛。他们筑坛的目的，不是为了崇拜偶像而犯罪；而是为了在以色列人中间，和他们的后代中间作证据，因为是照耶和华坛的样式，可以彼此认同。他们“给坛起名叫证坛，意思是，这坛在我们中间，证明耶和华是上帝。”（书廿二 10-34）

文化模式的类同，是文字语言以外，另一种认同的记号。例如：穿着，家庭制度，传统风俗，建筑外观等，都可参证民族的渊源。对上帝信仰的相同，是传统与血统之外的

“灵统”“道统”，有同一的端绪，虽在不同的地方，有山岭川流的间隔，仍然是合一的。这是图象的文字。

## 圣别事奉

年纪老迈的约书亚，像即将告别舞台的导演一样，向以色列人作谢幕训示，要他们专一跟从事奉神，分别为圣：

**你们要大大壮胆，谨守遵行写在摩西律法书上的一切话；不可偏离左右与你们中间所剩下的国民掺杂；他们的神，你们不可题他的名，不可指着他起誓，也不可事奉叩拜。只要照着你们今日所行的，专靠耶和华你们的上帝。（书廿三 6-8）**

约书亚在开始领导以色列人的时候，耶和华吩咐他要“谨守遵行这书上所写的一切话”（参书一 8）；因此，他的事奉和领袖术，都是以神的话为标准。现在，当结束他事奉的时候，显明他的生活，是以神的话为中心的一生。他要以色列民继续“谨守遵行写在摩西律法书上的话，不可偏离左右。”如果我们说约书亚是伟大的舵手，那么他的伟大，在于以神的话为万全的舵，直行不偏左右。

现代教会最危险的问题，是离开了神的话，与外邦的思想混杂。这是一个以新为是，以新为好的世代。教会跟在世界的后头，追逐抚拾“新”的东西，而不加分辨的吸收。情形正如底波拉之歌所说的：“以色列人选择新神，争战的事就临到城门。”（士五 8）单以文字来说，近二世纪来所传播的“新”思想，大部分是与固有的真道违背的（这不是说排拒新的工具与方法）；可怜教会中人，把毒品当作瑰宝，用来吓唬群众，用来赢取名衔；结果败坏了信仰的防栈，把战争带到了城门！仇敌进逼，我们退却；仇敌撒但真个是“兵不血刃”，只用文字，用思想，就打败了我们。

奥古斯丁（St. Augustine of Hippo, 354-430）以读圣经开始他的悔改和事奉。诺克斯（John Knox, 1514-1572）以读圣经结束他一生光荣的事奉，这“惟一的书”是他的方向，也是引导他抛下“灵魂的锚”的地方。还有其它的属灵伟人，也是这样。

约书亚坚定的说：“至于我，和我家，我们必定事奉耶和华。”从脱离埃及的砖窖，到

旷野的远征；从约但河东摩押平原受命继任，到在流奶与蜜的应许地，呼吸完了最后的气息，约书亚都是以神的书为引导，走完他的一生。

## 允武允文

约书亚可以列入世界上著名军事家之林。但他绝不是个椎鲁不文的武夫；更不像刘邦，朱元璋之流的痞赖鄙夫，一旦成功之后，因为自卑感的反射，虐待迫害文人。约书亚最后的工作，是文字工作。

当日约书亚就与百姓立约，在示剑为他们立定律例典章。约书亚将这些话都写在上帝的律法书上。又将一块大石头，立在橡树下耶和华的圣所旁边。约书亚对百姓说：“看哪！这石头可以向我们作见证，因为是听见了耶和華所吩咐我们的一切话，倘或你们背弃你们的上帝，这石头就可以向你们作见证。”（书廿四 25-27）

一个智能的领袖，知道文字圣工的持久性，可以如石头一样，经得起时间的侵蚀，而不至朽烂；可以传至后代，垂为永久的规范；可以使人脱离罪，不至背弃耶和華。

在中国的传说中，一朝一代的兴起，多与文字有关。张良在暴秦灭韩之后，流浪作亡国的政治难民，在下邳城遇到圯上老人，授他黄石公兵法，佐刘邦建立汉朝。近至太平天国革命，洪秀全也宣称，在病中见异象，有老人给他一本书，以为是奉天命驱除满妖；并造真言宝话等，势力曾昌盛一时。这可见今世之子对于文工的重视。在圣经中，在教会历史里，有许多的实证，告诉我们，注重文字圣工，工作即得兴盛；忽视文字圣工，发展即停顿，终致衰亡。允武允文的约书亚，为主打了美好的胜仗；而其武功的根基，却在于一部书。我们也看见，约书亚的战史，是文字圣工的战史。

今天的约书亚作何感想？

--转载自 [www.AboutBible.net](http://www.AboutBible.net) --. 于中旻 着 by JAMES C M YU.