

聖樂與宣教

我愛宣傳主福音 (I Love to Tell the Story)



曹焱
(聖樂人員)

收聽鋼琴伴奏請點擊

(<http://www.mbcsv.org/chinese/library/hymncampanions/index.html> 第 61 首)

- 音樂介紹

我愛宣傳主福音 (I Love to Tell the Story)

我愛宣傳主福音，講說耶穌救主，

如何自天上降臨，如何在世受苦；

我愛宣傳主福音，因為福音實在，

遠勝財寶與金銀，使我滿心歡愛。

我愛宣傳主福音，心中甚覺稀罕，

更覺此言日清新，勝過一切夢幻；

我愛宣傳主福音，其中恩惠很多，

因此樂傳主福音，使人受惠如我。

我愛宣傳主福音，常講耶穌至道，

重復述說給親鄰，倍覺馨香美好；

我愛宣傳主福音，還有多處未聞，

我應普遍告眾民，使人蒙神指引。

我愛宣傳主福音，人曾得此大福，

必生飢渴慕道心，多聽才能滿足；

我到天城華美境，高唱新歌歡喜，

仍是舊日之福音，我所愛慕多時。

副 歌

我愛宣傳主福音，稱頌主耶穌慈愛，

傳揚耶穌之福音，喜樂充滿我心。

傳揚主福音是基督徒的本分，對靦腆木訥的人來講，則是萬分艱難，尤其是對方懷有辯才。但是經驗告訴我們，越是反駁，辯論者，越有希望帶領他歸主。傳福音最怕遇到冷漠沉默的人。

本詩作者韓凱玲（A. Katherine Hankey, 1834-1911）出身於富有的家庭，父親是英國的銀行家，關注佈道事工。韓凱玲受她父親影響，也熱心傳福音，她特別關懷貧苦的人。十八歲時，在倫敦，為工廠的女工及商店的店員們開設查經班。五十年後，在她的喪禮時，有五個從前查經班的學生前來悼念。一度她曾赴非洲，看護她癱瘓的兄弟。在她搭牛車旅經鄉野時，深感海外宣教的重要，於是她從事寫作，將稿酬奉獻宣教事工。她寫了許多主日學教材、慕道友手冊及詩歌。

1866 年韓凱玲得重病，在她臥榻療養期間，她寫了耶穌生平的長詩，自正月開始寫，直到同年十一月才完成。這首詩分成兩部份，各有五十節。前部是「告訴我那古老的故事」（Tell Me the Old, Old Story），後部是「我愛宣傳主福音」。日後成為兩首有名的聖詩。

1867 年世界青年會在加拿大舉行國際大會。來自英國的羅素將軍（General Russell）在結束他的演講時，用這首詩的其中兩節，向會眾挑戰。在座的福音詩歌作曲家杜恩（William H. Doane）深受感動，把這兩首詩帶回美國。同年某一夏日，杜恩乘公共馬車赴教會途中，獲得靈感，先想到副歌的曲調，當晚完成兩首歌曲。

1869 年費城的一個鋼琴零售商費雪（William G. Fisher, 1835-1912），也是指揮家，曾指揮千人大合唱。他為「我愛宣傳主福音」另譜一曲，即今日我們常用之調。

《環球華人宣教學期刊》第九期，2007 年七月。