主題文章

「新冠狀病毒期間默想」三則

林俊

疫症期間默想 — #1 塵土自思

我很喜歡教會節期中,復活節前四十天 (不包括主日) 的聖灰日聚會,尤其是牧者在聚會完畢前,在每個會眾額上或手掌心上,用橄欖油和灰混合成的東西,畫上「十」字,並以「你本塵土,仍歸塵土,當遠離罪,效法基督」一句話囑咐他們。每年的這句話,都給我洗滌一下驕傲的心。

是的,我本塵土。疫症更清楚地告訴了我。人連一個看不到的病毒細菌也抵擋不了,人還算什麼?在疫症中有人問,為何上主容許此事發生:為刑罰罪人?為試煉世人? 我們不要有絕對的答案,我們可以向上帝自卑、禱告、認罪,尋求祂的面,轉離惡行,因 為我們以為惡人遭報應,就幸災樂禍,以為是主給人試煉,就將人為災禍合理化。

我們要學習有憐憫的心腸,與哀傷的人同哀。我認為最應該有的答案,是上帝要我們實踐,去愛眼前所見到有需要的鄰居,分享擁有的物資,彰顯上帝在人身上賦予的尊嚴一人權(人類的優美人性)。我們不要沾染世俗人的惡毒,不以惡報惡。堅持讓上主為受害者伸寃,我們只管以善勝惡,但是也要保護弱小及無辜者,以恰當的手法,去制止惡行害人,這是宣教和見證。

宣教的主要目標,不是叫信基督教的人數增加,以至於能夠沾沾自喜,**而是**願主的旨意,透過我們行在地上,使上主的榮耀彰顯,願人因此心有所依,能夠安身立命於

世,能使世界更美好、更和諧。¹當我們肯認定上主為至尊至聖,我們就能夠看到自己只是塵土,活在塵世,不再執著擁有什麼,得到怎樣的尊重或侮辱,而重視我可以承擔多少,付出多少,貢獻多少,分享多少?我們只是將上主交給我我們管理的貨財替祂分派給需要的人。

當基督徒有上述的見證,眾人就會問我們盼望的緣由,我們就不用辯論,只需用溫柔的心回答各人,也為主賜的豐盛作美好的見證,又叫只是塵土的人,生活的塵世,創造佳美的景象。分享網上流傳的一條短片,讓大家品味塵世中的美善。

https://mp.weixin.qq.com/s/c9wLBwj97wQs0h17fyskPA

(一個年僅 20 歲的埃及青年,製作的 4 分鐘微電影 The Other Pair,没有一句台詞,卻感動了世界上不同文化種族的人,獲埃及盧克索 LUXOR 電影獎。)

疫症期間默想 — #2 在塵土中許願

我想分享一下所介紹的網上短片(見上面連結),為何感動我,是因為加上了聖灰日的聯想。聖經說:

「宣教/差傳」一是個別信徒或組成的堂會,繼承以及完成「三一真神的宣教」($missio\ Dei\$ of the Triune God)」,包括個人或羣體的層面、在靈性方面(搶救亡魂),以及社會方面(引進平安 shalom),導致體驗神的救贖、和好以及更新等情。

¹編者按:參閱溫以諾教授,為「宣教」下的定義:

[[]註:Mission (源自拉丁文 *missio*),是「差遣」、「差派」之意,與希臘文 *apostellein* 意思相近,是指 *apostolos* 所做的工作。 "*Shalom*" - The opposite of "shalom" is described in John 12:31;1 John 3:8;5:19 and Jesus had overcome the world and the evil one who is its ruler(1 John 2:13-14;5:4). Shalom is a Hebrew word with connotations of peace, wholeness, and wellness in the context of right relationships with God, people, and nature(Jer 33:8-9;Job 5:24;Ps 30:11;Isa 11:6, 9;53:5).

此「宣教」定義取自: "Mission" and "Missio Dei": Response to Charles Van Engen's "Mission Defined and Described," In MissionShift: Global Mission Issues in the Third Millennium, Edited by David J. Hesselgrave and Ed Stetzer, 2010:41-50。1

- 創三 19 「你必汗流滿面才得糊口,直到你歸了土,因為你是從土而出的。你本是 塵土,仍要歸於塵土。」
- 賽六十四 8 「耶和華啊,現在你仍是我們的父!我們是泥,你是窯匠,我們都是你 手的工作。」

小孩的單純心靈是有美麗的一面,是上帝做人的時候賜下的。我們成人可能會認為小孩所做的很無聊,其實是在你爭我奪的世界中迷失了。看見我沒有,但你有,就妒忌!所以不會去幫助你,拾回你失去的。看見你由有變成沒有,就幸災樂禍。若看見你本身沒有,現在我也失去,就不會希望你變成有,只會讓你和我一樣沒有,不會成全別人!反映了我們人類的罪,使我們本來可以生活好些,卻變成生活在寧為玉碎,不為瓦全的地獄中。

未知片中兩個小孩的表現,能感動我們訓練自己(我們已經不習慣單純)回到上帝創造我們的美善人性中嗎?若我們肯回到這個起點,上帝可以繼續去陶造我們,成為更美的器皿,去祝福這變得像患了瘟疫的世界。我們本是塵土般微小和無價值,但是若肯順服上帝,被上帝這案匠的手所陶造,我們可以成為祂的寶貝器具。

卑微如塵土的我們,可以莫問人間事,只管崎嶇於塵世中,不思目標,活過了一世,歸回塵土就完了。何必思考人生意義!但是這是上帝賜給我們生命的本意嗎?

我們是否離開了上帝創造的原始點?願意悔改嗎?願意更在未來的日子給主陶造嗎?讓主來改變自己嗎?你會怎樣在未來的四十天、四十個月、四十年給主改造你?願意現在開始嗎?現在向主禱告好嗎?

聖灰日,是預備我們的心靈迎上復活節的一天,也是預備我們心靈迎接受苦節的一天,四卷福音書內容,最多記錄主的事蹟,都是主的受苦過程;所以,一般教會都很著重紀念主的受苦。紀念主受苦不應只在受苦節那天,而是從今天開始。大概四十天,要仿效基督耶穌受洗後,在曠野四十天禁食,然後受魔鬼的試探。祂在曠野要預備開始,面對背

十字架的人生和事奉之路。

今天我們作為主的門徒或信主,而跟隨主的人,盼望大家能與普世眾教會的信眾一樣,一起用心靈與受苦的主聯合,渡過四十天的靈性操練旅程,希望能幫助我們認識自己「本是塵土,仍歸塵土」又立志「遠離罪惡,效法基督」,使今年的受苦節及復活節,成為我們靈命成長的契機。

大家可以以這套耶穌傳的電影,思想基督的一生。然後按一個四十天的靈修計劃, 開始迎上紀念主受苦的四十天的旅程。

https://www.bible.com/zh-TW/videos/109-ye-su-jesus-film-project-cheng-xian 若是你沒有這樣做過來迎接受苦節,邀請你和我同行。

https://www.yllight.net/article2020/



(以上是今年從二月 26 日聖灰日開始的靈修集, 借用這個材料, 大家試著採用。)

疫症期間默想 — #3 風暴中的安寧

冬天中有風暴,對我這個生活在荷蘭的亞洲人,覺得十分希奇!二月初開始,連續 幾周都有狂風驟雨,據說這裡最高風力是十四級,有次達十二級。走在路上,看到有些樹 倒了,卻不嚴重。但我在寬闊的路上走,而星期日行人又特別稀疏,周圍沒有高樓大廈擋 風,愈走愈孤單,時而風雨交加,亟欲乘風歸家。偶爾相遇的人也互相點頭,似乎大家都 在彼此鼓勵,加油!

在這樣走路時,想到香港,風暴多在夏秋之間,通常十分猛烈,在狂風暴雨之中,雖 住高樓大廈中,但是仍常想起年少時,在筲箕灣山區木屋石屋居住時,狂風吹破門窗時的 驚恐,猶有餘悸!現在人生首次在歐洲獨個兒,在狂風大作的夜晚,整夜聽著風嘯聲,窗 外樹影搖曳,有點心寒!想起述說荊軻的—「風蕭蕭兮易水寒,壯士一去兮不復還。」 生命難免遇到風暴,本以為在歐洲不會遇到叫我莫名恐懼風暴,但是我還是遇上了。遠在武漢的疫症,以為遠隔重洋,只能隔岸觀火的分,就算來到也是可防可控,且中國也會在年初十五,就可受控,但原來至今仍要嚴密監控。原來有些被判為謠言,其實是賠了性命的吹哨,有些權威消息,信它一成,就賠性命!這段旁觀時間,其實我心充滿風暴,滿懷悲憤!人命在政治遊戲中,只是塵土,權利才是一切!

最近在視頻中聆聽武漢牧者,有血有淚的宣講,我希望裝備著自己迎抗疫症的來襲,思想自己如何應對,既要適應荷蘭人的文化,也要適應這邊華人的文化,小心翼翼地了解及回應這裡各類人的感受!宣教就是要學習在外地,如何適應文化,透過尊重別人的文化去見證主。又學習當自身也陷危機時,應當如何和信徒一同迎難而進?這次疫症令我想起,在百多年前比利時有一位卅三歲的宣教士 Damian(達米安),1873 年被派往住著痳瘋病人小島服侍,他初期與村內的病人頗有隔漠,後來漸得啟發,投入島上的生活,懂得尊重島人及病人的感受,更能感染人彼此服侍,他的講道及牧養使很多人得到力量,生命改變,能夠安心倚靠神而生活,和互相扶持。

後來達米安也染上痲瘋,他在講道中平靜地對痲瘋病人說:「我以前與你們不同, 現在我可以和你們一樣了。」1889年他死於痳瘋病。他徹底地委身在主給他的宣教工作 上。安慰了無數被遺棄的病人,完全地展現主在世時對痲瘋病人的慈愛。今天在武漢仍有 不少醫療宣教士,及留守的宣教士不願撤離,留下下服侍在封城內的人。但願我們能在生 命的風暴中享安寧。

疫症期間默想 — #4 我曾恐慌

我這星期曾經恐慌,但是主給我看到一個來自《水深之處—聖經福音網》的一個故事。

在德國,流傳著這樣一個故事:

火車站,一個鐵路工人正走向自己的崗位,去為一隊徐徐而來的火車扳動道岔。這時在鐵 軌的另一頭,還有一列火車,從相反方向駛進車站。假如他不及時扳道岔,兩列火車必定 相撞。

這時,他無意中回過頭一看,發現自己的兒子,正在鐵軌那一端玩耍,而那列開始進站的 火車,就行駛在這條鐵軌上。是搶救兒子,還是扳道岔避免一場災難 —— 他可以選擇的時間太少了。那一刻,他威嚴地朝兒子喊了聲「 臥倒! 」同時,衝過去扳動道岔。

一眨眼的工夫,這列火車進入了預定的軌道。那一邊,火車也呼嘯而過。

車上的旅客絲毫不知道,他們的生命曾經千鈞一髮,他們也絲毫不知道,一個小生 命臥倒在鐵軌邊上——火車在轟鳴著駛過,孩子絲毫未傷。那一幕剛好被一個經過的記者 攝入鏡頭中

不久,德國一家電視台出高薪徵集「十秒鐘驚險鏡頭」活動。許多新聞工作者為此趨之若鶩,這名叫「臥倒」的鏡頭,以絕對優勢奪得了冠軍。獲獎作品在電視播出的那天晚上,大部分人都坐在電視前邊,觀看了這組鏡頭,最初是等待、好奇或者議論紛紛,10秒鐘後,每一雙眼睛裡都是淚水。可以毫不誇張地說,德國在那 10 秒鐘,後足足肅靜了10 分鐘。

人們猜測,那個工人一定是一個非常優秀的人。後來,人們才漸漸知道,那個工人是一個普普通通的人。他唯一的優點就是忠於職守,沒誤工過一秒鐘。而更讓人意想不到的是,他的兒子是一個弱智兒童。他說,他曾一遍一遍地告訴兒子說:「你長大後能幹的工作太少了,你必須有一樣是出色的」兒子聽不懂父親的話,依然傻呼呼的,但在生命攸關的那一秒鐘,他卻「臥倒」了 — 這就是他在跟父親玩打仗遊戲時,唯一聽懂,並做得最出色的動作。

看過故事後,我問誰是最恐慌的?是父親。我在世上只是個不知天高地厚的小傢伙,

而我要做得最好的事是聽祂命令,不敢做次。我就可以存活。幾天喉嚨痛,咳嗽,頭痛及 口腔痕癢難熬,我有點不安,但是荷蘭又剛開始爆發武漢肺炎症,且在本市有確診病例, 然後竟然在報導中看到一個疫例,發生在我剛去過地方的學校名稱。我立刻焦慮起來,想 起當天去完學校,就去超市購物,然後在巴士站跟人搭訕,坐巴士,跟著去餐館和一對夫 婦做培訓,他們是整天在餐館工作,接觸不同的人。且至今已經數天,若我是帶菌者……想 到這裡,我心慌了!

立時,我訪查一下才知道不是我去的那學校,是另一所同名的學校。我也在五天內好起來了。上主知我也會有疫症的恐慌,但祂是賜平安的天父,我在眾多思慮或危機中,能夠聽到祂叫我「臥倒」這吩咐嗎?記得在土耳其短宣,宣教士告訴我,她每次出門前都禱告主,求主指示她向誰傳福音,才不至有危險,她完全順服,五年了,沒有出錯,雖然也不知道誰會信主,但是她就是順命撒了種,讓上帝去作其他的事。到現在又五年了,她仍然默默地做天父命她做的。

疫症期間默想 — #5 盼望何在?

约半年前突然知道一位親愛的弟兄,資深傑出精神科醫生弟兄患癌症,心中一直沉重,亟待能得治癒。治療過程中,所得的消息一直叫我擔憂,但在代禱中似乎感到很安心。滿以為他仍在壯年,該可以痊癒吧!怎料竟接到死訊!心情跌到谷底。打從卅多年前在大澳事奉時已聞其名,以後在我們共同的母會——潮人生命堂(雖不同堂址)事奉時,已間中有接觸攀談,更得他答應會盡力,幫助我所介紹給他醫治的教友。自此開始了廿幾年的交往。他不多說話,但理性、溫柔、自信是我最輕易數出的印象。

當我陪弟兄姊妹見他時,他總是叫我放心將他們交給他。他是我的無形有形的拍擋,他的支持叫我更安心牧養。後來蓄了灰白鬍子的他,更見他明顯地多了一份慈祥。他的一生,相信是許多牧師牧養上的拍擋。有他同行,我和弟兄姊妹像找到了出路、盼望和安慰。

醫生的一生,叫我更明白相信我們背後有上帝在的重要,祂在主宰一切,且祂不單在背後,也在前頭,祂是過去和現在,但更是將來(昔在今在,以後永在)的神,祂和我們同行,走在以前及今天的路上,但是祂又先走在我們前面,站在不遠處,向我們招手,叫我們不用怕,只管望著祂走前面的路。無論左右周圍發生什麼事,只管定睛望著祂。神藉著醫生的介入,給予意見、診斷及治療和安慰,叫我明白什麼是對神的盼望,為什麼神是生命的光和為什麼生命的黑暗是何等需要主的光照。

主在同行,更在前頭,先為我們作戰抵抗生命的黑夜、懼怕和恐怖的感覺。然後叫我們安心前行,恩慈的主在前頭看著我們前行,路可能是崎嶇的、是鋼綫般的(如在疫症中),但祂已張開了雙臂,隨時擁抱著我們,若是跌下,祂會如母鷹般飛來接應我們,背著我們飛翔,經歷過風險,我們就會成長,敢攀人生更險但更精彩的路。正如一位摯友寄給我的鼓勵:主沒有挪去高山,卻給我攀登的力量。但記得,祂不單同行,更是比我們先走在前面。

我的醫生弟兄陪伴許多人走過艱難的路,自己面對重病纏繞時也一直倚靠主走到終點,他在我前面望著走在他前面的主,走過一段不易走的路,給我體會可以信靠主向前走,無論多長多難,只要望著前面的主,就是那位有將來的主,我相信也會有美好的將來。我在他臨終前十天,神感動我送給他一首歌《陪我走過春夏秋冬》,這是最近一首唱得我滿面淚痕的歌 https://m.youtube.com/watch?v=AjL3gfY9SOA

我也在他直播的喪禮,和寫這文章時再感觸地,唱給他和自己聽。謝謝你也是陪我拍著我走過世多個春夏秋冬的人。我會和他一樣看著走在前面的主,懷著盼望走下去的。

Preview YouTube video 陪我走過春夏秋冬-小羊詩歌(一粒麥子)



《環球華人宣教學期刊》第六十期 Vol 5, No 2 (April 2020)

(誠蒙作者供稿,謹此致謝!)