新年冬至聖誕來



教會聖曆的新年是將臨期第一個主日開始,多是十二月首主日,是以敬虔的心等候慶祝主耶穌二千多年 前降臨的生日,更以期盼的心等候主快些再臨。主首次降臨顯示祂重視人的生命及各種存在物的尊嚴及 生活的質素,但這個崇尚權利物慾的世界,卻充斥著各種哀傷痛苦的事,尤其是多發生在弱勢弱國的人 身上。天時人事常變,心靈力量常補充不及,惟有多在教會節期的靈性操練默想中取得生命養分。



今年冬至那天我們圖盧茲華語小組慶祝聖誕,我和 師母特意選擇獻唱一首歌叫"O Holy Night!"(「啊! 聖善夜」,法文叫"Cantique de Noël",Adam Adolphe 作曲, Placide Cappeau 作詞的法文聖誕歌, 我深深被這歌的出現及音樂所感動。詩詞作者兒時 誤受槍擊斷了右手,本來父親期待他繼承家族的釀 酒業,但因得到弄傷他手的家庭栽培讀法律,並當 上官員和業餘詩人。他頗反傳統,更對自少信的天 主教嚴加批判,不再進教堂。他的牧者不斷勸他回 到信仰都無動於衷。1843 年教堂的管風琴在聖誕前 修好了,想舉辦聖誕音樂會,並找人寫一首新歌當 日獻唱,神父找了 Placide 作詞,他覺得難以推卻, 就以路加福音的聖誕經文寫作,並找到他的不信耶 穌的猶太朋友作曲,這音樂家本來不答應,但是因 為看到歌詞,很受感動,就作了曲,經當晚獻唱, 十分震撼,但教廷因為此歌作者與教廷的政治立場 不同,禁此用歌,卻被美國一位患「講道恐懼症」 辭職的牧師發現此歌,翻譯成英文"O Holy Night" 的歌詞,再在廣播電台播出,得大眾的熱愛。並且 在反奴隸戰爭期間大受歡迎,更因此得以普及全 球。

上帝的意念高過人的意念(賽五十五 9),祂 的氣度大過我們的,雖然祂是至聖者,但 祂也容讓許多不受重視或被看為迷失和失 敗的人參與事奉。只要是肯順服主,木 匠、童女、漁夫、稅吏、病人和妓女,上 主都接受他們去服侍別人。

人的生命轉瞬即逝,我們留了什麼給後 人?有承繼前人的美善嗎?有承擔當下的 責任使命嗎?若我不想作什麼,只想做好 自己,這樣也好。但我認為也要小心,不 要利用別人來做好自己!別人不是自己成 就的工具。上帝才有權決定他的存在價值 及未來。

求主幫助我們在法國圖盧茲建立一個以主的宣教風範,就是以愛和尊重人價值為基礎的教會,因愛主而肯單單順服上主,並能愛人如己,見證主的真理。我深深覺得今天的宣教,是在不斷的反省和學習中找到實踐的方案,求主也給我謙卑的心去學習。這幾天我和師母在巴黎近郊一個聖誕福音營服侍,求主作奇妙的神蹟,改變營友的人生。求主又給我在這個機會中學會在歐洲華人中舉辦營會,使人得到幫助。





何苦悲秋傷春

生命如季節交替如常,縱使有萬般回憶,也隨著時光或人去而流逝。轉眼間已到立冬,一年將終,感覺是輕鬆,還是虛空?

自己的感覺,是騙不了自我。這一年穿梭於法國、荷蘭和香港,面對自己及弟兄姊妹經歷生死病康,生活如五味架。而世界也經歷從未有過的紛亂。人類對正邪分辨的困擾和分化,也似乎未有過那麼大。最悲哀的莫過於分化帶來的創傷及因政治鬥爭仇殺帶來的哀鴻遍野,叫這世界驟變為地獄。

在法國宣教,我學到互相微笑問安,下車多謝及道別司機,為下一位進門的人推門,隨時給別人幫一下手......,在這裡也許少了親情友情,但仍然可以有溫情,上帝在初冬為悲秋的人粉飾壯麗的世界,也為我和師母帶來她的姐姐妹妹,千里迢迢來到這裡送來暖暖親情,慰藉因弟兄姊妹離世或罹患重病而掛慮了的我們,實在深深遺憾不能親自陪伴他們面對難關。主的愛顧使我重擔未有卸下,心情卻可輕省。



時光匆匆流逝,生命也在靜靜的消耗,冬天的冬提醒 2023 年已到年終,明年初我又要確定宣教的路向,完成年多兩年圖盧茲任務後,也是居留簽證期滿時,這裡建立教會的基礎也初步奠定,下一站在哪裡?期待主引領,還請代禱。

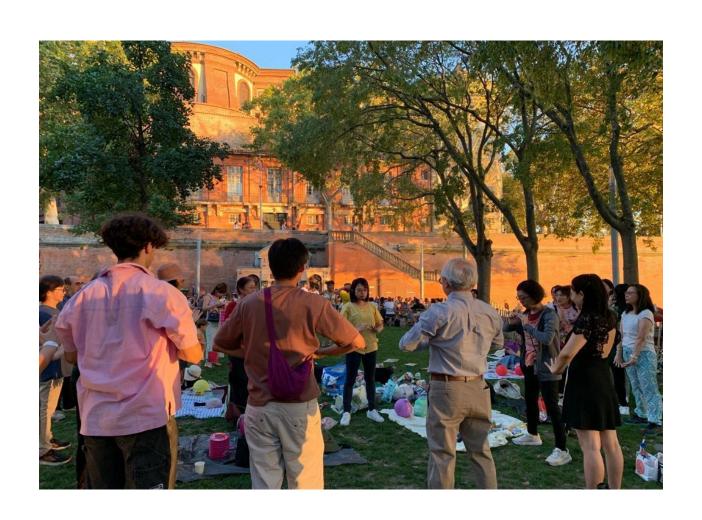
覆巢之下無完卵

新冠病毒肆虐全球近四年,為了能來法國宣教,我打了兩針疫苗,同時「守身如玉」,盡量謹慎防疫,卻在十月一日終於守不住中招了。對於身在外地又是心臟和肝臟長期病患者又步入晚年的人來說,總會

有多些憂慮。首先想到的是若有「長新冠」,我能否繼續「金齡宣教」,會不會就此為宣教路畫上句號。 臥床長達七天之煎熬,很感受新冠病毒的在全身威力,加上心裡的各種憂慮,是受盡內外夾擊。我心中 慨嘆今天全球活在疫情中,覆巢之下無完卵!被倒翻的雀巢豈有完好的蛋!我豈能逃過此劫?

在這段養病期間,又碰上世界發生駭人的以色列與巴勒斯坦之戰,加上打了年多的俄烏之戰,及剛發生在九月尾的阿塞拜疆與亞美尼亞之戰,牽涉其中的國家之多,其實已經接近是世界大戰的規模!人類像中了邪一樣迷戀戰爭的力量去解決領土權益的問題、永續權位、千秋功名的誘惑,弄得生靈塗炭,哀鴻遍野,這是文明的人類的「文明」嗎?居於暫時平靜偷安倖存的人,覆巢之下復有完卵乎!此時此刻的宣教能做些什麼?

"主說:我餓了,你們給我吃;渴了,你們給我喝;我作客旅,你們留我住;我赤身露體,你們給我穿; 我病了,你們看顧我;我在監里,你們來看我。我實在告訴你們:這些事你們既作在我這弟兄中一個最 小的身上,就是作在我身上了。"(太廿五 35-36,40)



今天面對社會在苦難中,已少聽說教會增長了,但多講教會或機構的生存策略、靈修生活、末日啟示及宣教佈道等。卻很少過問我們「最小」的弟兄在那裏?我們有否多去了監獄、露宿公園、貧民區、醫院、難民營或宣教工場等地方嗎?最小的弟兄在他們的處境中容易找到信徒的臨在嗎?誰是他們的鄰舍?那些得主力量恩福的人在那裏呢?今年很感恩有短宣隊中秋來訪,帶了賀節月餅燈籠等應節食品及圖盧茲弟兄姊妹所需的藥品用品,所做的賀節活動,唱的歌,真誠的關心問候,慰藉了我們這些遠方的華人的思鄉情懷,看到參加者被祝福的表情,我也深感安慰。似乎只像是一杯遠洋來涼水,卻竟能如此滋潤人心。感謝主。

霜葉紅於二月花

十二月初寒未下雪,但身心都似深寒中,也許送炭的未送到,卻要消化令我難過的消息,一位認識很久的中年姊妹安息。

似乎在秋末冬初的落葉天中,只有悲秋陪著悲傷,但在仍未落下的凋零枝葉上,卻看到秋霜紅葉 ※ 在 展姿,媲美二月的春花。大自然正在為我上了一課生死教育。



姊妹的惡耗使我回想她的一生,是充滿上主奇妙的恩慈,但是她離世也使我感慨人在死亡面前的無奈。我九零年間認識她,印象是弱不禁風,她說常有了痛,又怕暈車浪,只能搭地鐵,嫁了一位很愛護她的弟兄,並育有兩個兒子,生活平淡而幸福。她支持丈夫執一一切不知,不知事。既工作又做家務照顧孩子成長,如一生的功績是於明友,雖是霜葉,可比春花紅。

我十分感謝她支持丈夫來協助我,使我在教會任職時得到無限的支援。她雖是像個透明的人,像沒有人 見到她,注意她的存在,但是她平靜地相夫教子,與家人親人友人常在,顯示她與神同行的能耐。她的 離世給我的哀愁雖是淡淡的,但卻是久久未能釋懷的。她是值得人深深的懷念。

生命不一定需要燦爛奪目,卻需要實在,無論有多少力量和資源,能擔負起當負的責任已經是不平凡,值得佩服。宣教和牧養工作也是這樣的細意耕耘,相信涓涓不壅,終為江河。在她身上我體會什麼是盡心盡力盡意愛神愛人,就是肯不辭勞苦,持續服侍,不計成敗,默默耕耘,堅守崗位,不怨不尤,直至「成了」。求主幫助我也能學會如此。

何苦悲秋傷春

生命如季節交替如常,縱使有萬般回憶,也隨著時光或人去而流逝。轉眼間已到立冬,一年將終,感覺是輕鬆,還是虛空?

自己的感覺,是騙不了自我。這一年穿梭於法國、荷蘭和香港,面對自己及弟兄姊妹經歷生死病康,生活如五味架。而世界也經歷從未有過的紛亂。人類對正邪分辨的困擾和分化,也似乎未有過那麼大。最悲哀的莫過於分化帶來的創傷及因政治鬥爭仇殺帶來的哀鴻遍野,叫這世界驟變為地獄。



在法國宣教,我學到互相微笑問安,下車多謝及道別司機,為下一位進門的人推門,隨時給別人幫一下手...,在這裡也許少了親情友情,但仍然可以有溫情,上帝在初冬為悲秋的人粉飾壯麗的世界,也為我和師母帶來她的姐姐妹妹,千里迢迢來到這裡送來暖暖親情,慰藉因弟兄姊妹離世或罹患重病而掛慮了的我們,實在深深遺憾不能親自陪伴他們面對難關。主的愛顧使我重擔未有卸下,心情卻可輕省。



時光匆匆流逝,生命也在靜靜的消耗,冬天的冬提醒2023年已到年終,明年初我又要確定宣教的路向,完成年多兩年圖盧茲任務後,也是居留簽證期滿時,這裡建立教會的基礎也初步奠定,下一站在哪裡?期待主引領,還請代禱。

《環球華人宣教學期刊》第七十五期 Vol 9, No 1 (January 2024)